114 學年度四技二專第五次聯合模擬考試
共同科目　英文　詳解

114-5-2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
D	A	C	C	D	A	D	B	C	D	B	A	A	D	B	C	D	B	B	A	A
22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42
A	C	C	A	B	A	D	C	C	B	B	A	B	D	C	B	C	D	B	D	A

一、選擇題

Ⅰ. 字彙題

1. 學生們被提醒在繳交作文前，先仔細**校訂**可能的錯誤。
(A) 略過　(B) 毀掉　(C) 刪掉　(D) **校訂**
2. 新政府的政策更加重視全島自然**環境**的保護。
(A) **環境**　(B) 記憶　(C) 描述　(D) 勝利
3. 許多家庭選擇住在遠離城市喧鬧與繁忙車流的寧靜**鄉村**村莊。
(A) 情緒化的　(B) 危急的，批判的
(C) **鄉村的**　(D) 合乎邏輯的
4. 小男孩對魔術師的表演感到**驚訝**，以致於他一直拍手大笑、停不下來。
(A) 感到惱火的　(B) 感到羞愧的
(C) **驚訝不已的**　(D) 受人敬佩的
5. 這座島嶼東部被強烈地震**嚴重**損壞，造成許多房子倒塌。
(A) 合理地　(B) 有效率地　(C) 勇敢地　(D) **嚴重地**
6. 經過數週調查後，警方終於蒐集到足夠的**證據**來證明嫌犯有罪。
(A) **證據**　(B) 核准　(C) 管理　(D) 委員會
7. 這門線上課程相當**有教育意義**，因爲它提供學習者未來所需的基本知識與實用技能。
(A) 政治性的　(B) 侵略的
(C) 令人存疑的　(D) **有教育意義的**
8. 爲了減少嚴重的空氣污染問題，市政府決定對工廠嚴格**執行**新法規。
(A) 擴大　(B) **執行**　(C) 存活　(D) 取得
9. 爲了避免分心，這所學校**禁止**學生於上課時間使用手機。
(A) 促進　(B) 繼續進行　(C) **禁止**　(D) 抗議
10. 湯姆在溼滑的地板上滑倒時，他的朋友們**立刻**跑過去幫他，老師也隨即聯絡醫療協助。
(A) 意外地　(B) 隨著時間
(C) 公開地　(D) **立刻；馬上**

Ⅱ. 對話題

11. 曼蒂：嘿，佐伊，你在早晨廣播裡的聲音超清楚。我們要做一段短篇廣播劇，你願意幫我們念幾句臺詞嗎？
佐伊：其實我最近一直在練習念臺詞，我覺得我可以表現得很好。
曼蒂：太棒了！這正是我們需要的。你要加入嗎？
佐伊：＿＿＿＿＿＿ 我今晚就開始準備。
(A) 不用了，謝謝，這次我沒興趣。
(B) **當然，我很樂意加入幫忙。**
(C) 我寧可參加美術社，也不想做這個。
(D) 也許吧，但我想先問問其他人。
12. 店員：我們的告示寫著「禁止攜帶寵物」，通常不允許動物進入。
愛莉絲：這是我的導盲犬。法律允許牠陪同我。
店員：我很誠摯地道歉，歡迎進來。
愛莉絲：謝謝。知道這裡歡迎牠，我很高興。
＿＿＿＿＿＿
(A) **我會帶牠一起進去，找個位子坐。**
(B) 我們現在就離開，去找別的地方。
(C) 我把牠帶回車上，把牠留在那裡。
(D) 我們會一直在外面等到能進去爲止。
13. 園區人員：請走在標示的步道上，以免傷害植物。
彼得：我只是想近距離拍那朵稀有的花。我可以暫時離開步道一下嗎？
園區人員：＿＿＿＿＿＿ 這樣會傷害植物，也違反園區規定。
彼得：哦，我明白了。我會待在步道上，從這裡拍照。
(A) **不行，請不要離開步道。**
(B) 當然可以，但只能快速拍一下。
(C) 小心一點就好，不會有事的。
(D) 如果沒有人在看，你可以過去。
14. 凱文:我打算明天把我們社團表演影片發佈到 Instagram。
安娜：大家都有同意分享嗎？影片有拍到他們的臉，我們應該小心一點。
凱文：你說得對，我剛剛太興奮了，沒有先問。
安娜：＿＿＿＿＿＿
凱文：好，先問過再放上網比較好。
(A) 不然我們先貼出來，再事後問他們怎麼樣？
(B) 那只傳給一位朋友就好，如何？
(C) 要不要加點音樂，讓影片更有趣？
(D) **要不要先問過大家，或把他們的臉遮住？**
15. 媽媽：阿嬤星期六要來，家裡很亂，我們得好好打掃一下。
莉莉：我可以掃地、擦桌子，還有整理床鋪。
媽媽：謝謝妳。晚餐後湯姆可以去倒垃圾和洗碗。
莉莉：＿＿＿＿＿＿ 我眞的很希望阿嬤來時，家裡看起來很棒。
(A) 我就不做我的部分，讓湯姆全部做。
(B) **我今晚把我該做的做好，這樣家裡就準備好迎接**

她了。

(C) 我們跟阿嬤說不要過來好了，這樣就不用打掃。

(D) 我什麼都不做，因爲阿嬤不會注意到這些凌亂。

16. 吳老師：地震警報！趴下、躲到桌下、遮住頭部，並抓穩。

班恩：搖得很大。我們現在要不要往樓下跑，還是待在這裡等到結束？

吳老師：待在原地，等地震停。現在移動很危險，東西隨時可能會掉下來。

班恩：知道了。＿＿＿＿＿＿

吳老師：對。只有在安全時才離開。避免搭乘電梯，並且隨時保持冷靜。

(A) 爲了逃得快一點，我們應該跳窗嗎？

(B) 我們應該爬到頂樓，在那裡等待救援嗎？

(C) **我們離開時，應該走樓梯並協助其他人嗎？**

(D) 在我們出去之前，應該先打開窗戶大叫嗎？

17. 米亞：有人把皮夾落在這張長椅上。裡面有現金、學生證，還有一張悠遊卡。

傑克：又不是我們的。我們該怎麼處理？

米亞：我不太確定，也許我們可以自己試著找失主。

傑克：那可能很難。＿＿＿＿＿＿

米亞：太好了。我們現在就把它帶到學校辦公室。

(A) 我們今天晚一點再決定要怎麼處理，好嗎？

(B) 要不要問問附近幾個人，看有沒有人掉了這種皮夾？

(C) 我們爲什麼要在這裡待一整天，指望有人回來找？

(D) **不然我們現在把它拿到學校辦公室，請學校處理，怎麼樣？**

18. 陳老師：我們的電費太高了。冷氣溫度設得太低，而且每天開得太久。

雷：我很喜歡這種涼爽舒適的感覺，但既然我們的電費花太多了，眞的得節省用電。

陳老師：你想得到什麼方法能幫助節省能源嗎？

雷：＿＿＿＿＿＿

陳老師：好主意，雷。謝謝你幫忙班級節電跟省錢。

(A) 開冷氣的時候打開窗戶合理嗎？

(B) **我們可以將冷氣設在攝氏 27 度及使用電扇來讓空氣循環。**

(C) 我們可不可以整天都開著冷氣，讓教室一直很涼？

(D) 把冷氣整晚都開著可以讓教室維持涼爽。

19. 山姆：我在網路上找到一首歌，用在我們的影片應該很棒。

艾瑪：那首歌是別人的作品。＿＿＿＿＿＿

山姆：喔，我沒想到這點。用起來也許很容易，但我不確定這樣是否正確。

艾瑪：那我們應該先取得授權，或改找可免費使用的歌曲。

(A) 也許我們可以直接拿來快速使用。

(B) **所以我們可能需要考慮版權問題。**

(C) 如果我們只用在一個小專案上，沒有人會在意。

(D) 只要我們說明這首歌的來源就沒問題。

20. 寄宿家庭媽媽：我們來自印度的客人阿莉雅今晚會到。我希望她在吃晚餐時能感到自在。

安娜：有些人因爲宗教或健康因素不吃牛肉。

＿＿＿＿＿＿

寄宿家庭媽媽：說得好。我們應該先了解她能吃什麼，這樣才能讓她感到賓至如歸。

安娜：點餐前我先確認她喜歡哪些食物。

(A) **先問清楚可以幫我們避免出錯。**

(B) 就照我們平常吃的點就好了。

(C) 大家都喜歡，所以我們就上牛排吧。

(D) 她想要的話，就自己另外選一道菜就好。

III. 綜合測驗

Question 21-24

我們的島嶼臺灣正日益面臨極端天氣的問題，例如強颱與豪雨。(21)**顯然**，氣候變遷使這些事件變得更爲頻繁且強烈。回顧 2025 年，我們可以發現七月丹娜絲颱風自嘉義登陸，此次風災造成南部各地屋頂嚴重受損、停電與龐大的農業損失，嘉義、臺南尤爲嚴重。其後在七月底，強降雨刷新降雨量紀錄並引發大規模淹水，不幸造成死傷，主要集中於雲林、嘉義、臺南、高雄與屏東；部分地區(22)**累積**雨量逾 2,000 毫米。爲了讓洪災衝擊減至最小，有些防洪策略可以被使用。例如，部分地區正在興建像是抽水站和滯洪池這類的「灰色」設施，用來蓄水防洪。此外，另一項策略是採用「綠色」理念來減少洪水發生。具體來說，打造「海綿城市」(23)**有助於**道路吸納雨水。再者，當地民眾在防洪上也扮演重要角色。他們調降魚塭的水位。此外，專屬保險亦提供災損的財務支援。不幸的是，(24)**儘管**有這些努力，大規模的災害在未來仍舊可能發生，因而導致災害。但是當民眾做好準備，即便那種災害發生，也會很快復原。

21. 本題所測驗的是句意與文法判斷，試題後面 climate change is making…爲子句，故(B) It is necessary to(…是必須的)與(C) There appears to(顯然是…)文法不符，而(D) There is no chance that(…是不可能)與上下文句意不符，故選(A)

22. 本題所測驗的是 with(伴隨)＋受詞＋補語：with＋O＋V-ing(主動句意)/V-p.p.(過去分詞，表被動句意)/形容詞/介系詞片語。此處爲主動語意「地區累積超過 2,000 毫米雨量」，故選(A)

23. 本題所測驗的是 V-ing 動名詞片語當主詞，且整篇文章主要是在描述事實和目前的常態性做法，因此使用現在式，動詞用第三人稱單數 helps，故選(C)

24. 本題所測驗的是讓步連接：although＋子句；despite＋名詞/V-ing。此處接名詞 these efforts 且語意爲「儘管…」，故選(C)

Question 25-28

聯邦醫療保險與醫療補助計畫是美國協助年長者獲得醫療照護的兩項重要計畫。聯邦醫療保險(25)**爲**多數年滿 65 歲的美國人提供醫療照護。這項聯邦計畫涵蓋醫院與醫師的服務，但通常不支付長期照護，例如長期入住護理之家或每日的居家照護協助。許多人對這些落差感到意外，並且爲高昂的個人成本所苦。(26)**例如**，在住院至少三天之後，聯邦醫療保險只支付最長 100 天護理之家的專業照護；超過第 20 天，民眾必須每日自付部分費用。基於這些限制，醫療補助計畫作爲一項由聯邦與各州共同提

供的協助計畫，就顯得格外重要。它對數以百萬計的低收入年長者與身心障礙者十分重要。對超過 1,200 萬名同時(27)**受**聯邦醫療保險與醫療補助計畫**保障**的人而言，醫療補助計畫透過每月替他們支付保費，以及醫療照護的小額自付費，使聯邦醫療保險更能負擔得起。這項支援也提供(28)**取得**重要服務**的管道**，例如護理之家的長期照護與居家照護，讓他們能在社區中安全生活。然而，這些居家照護服務未必一定都會提供，且各州差異甚大。

25. 本題所測驗的是介系詞搭配：provide sth. for sb./provide sb. with sth.。題幹為 provides health care _____ most Americans，需用 for 接對象，故選(A)
26. 本題所測驗的是轉承語：用 For example 舉例說明前句「保障有缺口」的情況；其餘如 In contrast(對比)、As a result(因果)皆不合語意，故選(B)
27. 本題測驗省略關係代名詞的分詞片語。先行詞 individuals(人)是「被」這兩項計畫所保障(由後方 by 介系詞可知)。原句應為 who are covered，依分詞構句規則省略「關代 who＋be 動詞」後，留下過去分詞 covered，(B) which 不可指涉人；(C) 逗號後不可用 that；(D) who covered 為主動語態(變成「人去保障…」)，與句意不符。故選(A)
28. 本題所測驗的是語義判斷：文意為「提供取得重要服務的管道/機會/權利」，最貼切為 access to；其餘選項：sympathy for(同情)、control over(控制；主導權)、appetite for(渴望；需求)皆不符語境，故選(D)

IV. 閱讀測驗

Question 29-30

請根據下列表格回答問題。

圖書館服務與規定

圖書館/分館	開館時間	借閱上限(件)	逾期罰金(每件、每日)	特殊日
港灣總館	週二至週五 08:00~21:00；週六、週日 08:00~18:00；週一休館	20	新臺幣 2 元(書籍、雜誌)；新臺幣 5 元(DVD)	每月最後一個週四：因維護休館
河岸分館	週二至週五 08:00~19:00；週六、週日 08:00~17:00；週一休館	15	新臺幣 2 元(書籍、雜誌)；新臺幣 5 元(DVD)	每月第一個週三：僅 08:00~16:00 開放
日出分館	週二至週日 08:00~18:00；週一休館	15	新臺幣 2 元(書籍、雜誌)；新臺幣 5 元(DVD)	每月最後一個週日：僅 08:00~12:00 開放

注意事項

1. 借期：一般書 21 天；新書 14 天；雜誌 7 天；DVD 7 天。
2. 未逾期且無人預約者，可續借一次，續借天數與原借期相同。
3. 如到期日逢休館日，順延至下一個開館日。
4. 含總館與各分館，國定假日全館休館。

29. 薩米於週二在日出分館借了一本雜誌。恰好歸還日為國定假日。依規定她應該哪一天歸還？
(A) 週一　(B) 週二　(C) **週三**　(D) 週日
說明：雜誌借期 7 天，週二借，下週二到期，但該日逢國定假日，因此順延到週三。故選(C)
30. 在港灣總館，吳先生逾 2 天歸還：1 本書與 2 片 DVD。合計應繳多少逾期罰金？
(A) 新臺幣 12 元
(B) 新臺幣 14 元
(C) **新臺幣 24 元**
(D) 新臺幣 26 元
說明：逾期費率：書/雜誌 NT$2/天、DVD NT$5/天。逾期 2 天：書 1 本＝2 元×2 天＝4 元；DVD 2 片＝5 元×2 片×2 天＝20 元；合計 24 元

Question 31-32

班正在和艾咪討論就醫安排，並詢問有哪些可預約時段可以看醫生。

艾咪：你需要哪一個科別？
班：家醫科。我弟弟在咳嗽。我可以在星期二或星期四下午帶他去。
艾咪：楊醫師在星期一和星期四看診。
班：我要怎麼掛號？
艾咪：你可以透過網路、電話或親自現場掛號。如果額滿，請提早 30 分鐘到櫃檯抽號碼牌。
班：謝謝。對了，我的眼睛也有些問題。可以推薦一位醫師嗎？
艾咪：可以。我會推薦陳醫師，他很值得信賴。

門診時間

科別	醫師	門診日	時間	掛號方式	每時段限額
家醫科	楊醫師	星期一、星期四	下午 2:00~6:00	網路、電話或現場	50 人
眼科	陳醫師	星期二、星期六	上午 8:00~12:00 下午 2:00~6:00	網路、電話或現場	50 人
耳鼻喉科(ENT)	李醫師	星期三、星期六	上午 8:00~12:00	僅限現場	50 人

31. 現在是星期一上午。班只有下午有空。依表格他最早可以在哪一天看陳醫師？
(A) 星期一
(B) **星期二**
(C) 星期三
(D) 星期六
32. 班上網查詢家醫科時看到「額滿」。如果他想幫弟弟掛號，該怎麼做？
(A) 晚上寄電子郵件，等隔天回覆。
(B) **提早 30 分鐘到櫃檯抽號碼牌。**
(C) 留在家裡，當天下午 3:00 再嘗試線上掛號。
(D) 每 10 分鐘打電話到醫院，詢問是否有空缺名額。

Question 33-35

閱讀下表。表中顯示學校於一月至六月回收之紙類、

塑膠與金屬的重量(公斤)。請運用所提供的資料回答問題。

校園資源回收資料(公斤)

類別	一月	二月	三月	四月	五月	六月
紙類	120	130	110	140	150	160
塑膠	80	90	85	100	120	130
金屬	30	28	35	40	45	50

33. 下列哪一個敘述是正確的？
(A) **紙類回收量從二月到三月減少 20 公斤。**
(B) 在一月，三類之中，紙類的回收量是最低的。
(C) 六月金屬的回收量高於塑膠的(回收量)。
(D) 塑膠回收量從五月到六月減少 10 公斤。

34. 在四月，紙類佔該月總回收量的_____。
(A) 三分之一　(B) **二分之一**
(C) 三分之二　(D) 四分之三
說明：四月各類合計＝紙類 140 公斤＋塑膠 100 公斤＋金屬 40 公斤＝280 公斤；紙類占比＝$\frac{140}{280}=\frac{1}{2}$，故選(B)

35. 下列哪一個圖表正確呈現表中的數據？
說明：(D) 圖表以「公斤」呈現一到六月的回收數據，並把紙類、塑膠、金屬分成三條數列；其走勢與表格完全對上：紙類在 2→3 月由 130 公斤降至 110 公斤、塑膠在 2→3 月由 90 公斤降至 85 公斤，金屬則 1→2 月由 30 公斤小降到 28 公斤後一路升到 6 月的 50 公斤。相較之下，其它選項與實際數據不合。故選(D)

Question 36-38

如今，AI 工具協助完成許多任務，從處理電子郵件到規劃工作皆然。要從大型語言模型(LLMs)獲得良好結果，我們需要知道如何與它們對話。這項技能稱爲「提示工程」，意指提供清晰且有幫助的指令，好讓模型能夠回答得當。把自己想像成一位引路人，引導模型產生有幫助且正確的結果。

許多人會依循符合 Google 最佳實務的簡單提示詞步驟。你可以記住五個步驟。第一，設定明確的任務。你可以指派角色並界定預期的受眾。第二，加入足夠的脈絡，例如相關背景資訊。第三，如有範例或參考資料，就把它們納入。第四，加入輸出限制或結構，例如列表、表格或步驟，以便讓回答不離題。第五，檢查結果並改進——審閱、修訂，再嘗試一次。

即便提示詞很強，大型語言模型仍可能犯下嚴重錯誤。有時它們會非常自信地給出冗長的回答，包含不存在的人名、日期或數字。這種風險稱爲「幻覺」。當它發生時，文字看起來流暢、聽起來也似乎正確，但關鍵事實卻是錯的。

爲了降低這個風險，務必讓人類留在流程中。仔細閱讀輸出內容，檢查事實與公平性。必要時，要求模型提供來源，或解釋它採用的步驟。若答案出現錯誤事實、缺少步驟，或句子不清楚，就調整提示詞：補上必要細節、刪去贅詞，或把工作拆成較小的步驟，然後再測一次。以這種方式工作，我們便能在學校、職場與更廣的場域，引導 AI 以安全且有用的方式滿足眞實需求。

說明：keep in the loop(HITL)常見於 AI 中的術語，意指在自動化系統中，人類的角色依舊參與其中，在關鍵輸出時做出最終的判斷與決策

36. 這篇文章的主旨是什麼？
(A) 解釋 AI 模型的內部設計與其訓練流程的細節
(B) 提供大型語言模型的歷史與關鍵研究大事記
(C) **介紹提示的五個步驟以及檢查結果錯誤的必要性**
(D) 宣稱 AI 能取代教師，並永遠完全取消人工審查

37. 第三段中的「hallucination」最可能是什麼意思？
(A) 一種讓 AI 只爲娛樂而發想創意故事的新功能
(B) **具說服力但不準確，且包含非眞實細節的回應**
(C) AI 內部用來查核眞實性並提升輸出品質的工具
(D) 略過步驟，但仍快速答題的簡短回覆

38. 如果你想在使用 AI 模型時獲得比較好的結果，以下何者未在本文中提及？
(A) 加入輸出限制或結構，之後再審閱與修訂結果。
(B) 納入範例或參考資料，並要求模型引用來源。
(C) **每次在生成過程中都使用圖片或圖表來引導模型。**
(D) 給出明確的任務與格式，並替提示詞加入足夠脈絡。

Question 39-42

尚恩・貝克以小規模團隊、實景拍攝，以及對住在大城市邊緣人物的溫暖凝視而聞名。2015 年，他以 iPhone 拍成《夜晚還年輕》，這個使用手機的選擇並非噱頭；這讓他行動更敏捷、貼近街頭，並壓低預算。片中質樸的光影、明快的節奏與坦率的對話，爲觀眾帶來觀看日常的新鮮視角。評論稱讚它的活力，以及導演對角色的體貼關懷。那一年，也成爲他從獨立電影一隅邁向國際舞臺的起點。

2017 年 5 月，他的下一部作品《歡迎光臨奇幻城堡》於坎城導演雙週放映。故事講述一名活潑的孩子與年輕母親，住在一個主題樂園和一條寬闊道路的附近，那條路上林立著明亮的招牌與廉價旅館。鏡頭始終維持在孩子的視線高度，於是小商店、紫色外牆、狹小房間等尋常景物，都顯得新鮮而色彩飽滿。評論家認爲本片既輕鬆幽默卻又令人感傷；許多人也稱其爲對貧窮與希望溫柔而清澈的凝視。強勁口碑讓貝克成爲當年影壇討論的焦點。

2021 年 7 月，《火紅大箭男》入選坎城影展主競賽。影片以小鎭爲背景，在幽默與困境之間穿梭，刻畫一名男子返鄉並嘗試重新開始。這部作品證明，貝克既能維持其簡潔樸實的風格，也持續作爲導演而成長。2025 年 3 月 2 日，他憑《艾諾拉》創下歷史。他成爲第一位因同部單一電影奪下四座奧斯卡大獎的人，包含最佳電影、最佳導演、最佳剪輯、最佳原創劇本。從手機到最大獎，貝克持續的耕耘顯示，明確的視野與勇敢的抉擇，能引領電影人跨越多年歲月。

39. 這篇文章的主旨是什麼？
(A) 尚恩・貝克如何描繪城市邊緣的生活
(B) 尚恩・貝克最初如何開始用 iPhone 拍片
(C) 尚恩・貝克如何創作以兒童爲核心的電影
(D) **尚恩・貝克如何從小成本作品走向享譽全球**

40. 爲何尚恩・貝克選擇用 iPhone 拍攝《夜晚還年輕》？
(A) 爲了創造全片都像手機影像的特殊效果
(B) **爲了省錢並在眞實街頭拍攝時保持機動**
(C) 爲遵守一項新規定，要求獨立電影必須以數位方

式拍攝
(D) 爲了證明智慧型手機可以完全取代一般攝影機

41. 從尚恩・貝克的職涯可以得到什麼啓示？
(A) 使用龐大製作團隊是確保片質的最佳方法。
(B) 依賴科技最終會限制眞正的創意與表達。
(C) 製作獲獎電影是每一位有抱負的電影人的夢想。
(D) **具備清晰願景並做出大膽選擇，能帶來長期成功。**

42. 依本文，將下列事件按發生順序排列：
①《歡迎光臨奇幻城堡》在坎城導演雙週放映。
②《艾諾拉》獲奧斯卡最佳影片與最佳導演。
③《火紅大箭男》入選坎城影展主競賽。
④《夜晚還年輕》全片以 iPhone 實景拍攝。
(A) **④→①→③→②**
(B) ①→④→②→③
(C) ④→③→①→②
(D) ③→①→④→②

二、非選擇題

Ⅰ. 填充

1. **apply**；**deadline**

評閱指標

級分	說明
4	2 個空格皆正確。
2	僅 1 個空格正確。
0	2 個空格皆錯誤。

II. 句子重組

2. is raising ／ for new books and computers ／ , which runs free workshops, ／ The city library ／ more funds
解答：**The city library, which runs free workshops, is raising more funds for new books and computers.**

評閱指標

級分	說明
4	完全正確無誤。
3	句子結構完全正確，但僅有少數錯誤。
2	句子結構大致正確，但標點、大小寫、拼字等有失當之處。
1	句子結構部分正確，但標點、大小寫、拼字等錯誤甚多。
0	(1) 空白(未書寫文字)。 (2) 文字瑣碎、形同未答。 (3) 只抄題目或其他試題。 (4) 內容完全離題或錯誤。

III. 中譯英

3. 如果你想保持健康，就不該吃太多速食。
解答：**If you want to stay/keep healthy/fit/well, you shouldn't/shall not eat too much fast food.**

評閱指標

級分	說明
4	能充分表達原文題意，對題材有絕佳的掌握，句子結構及連貫性甚佳。文法及標點正確，用字遣詞沒有或僅有極少不當之處。
3	能適切表達原文題意，對題材有良好的掌握，句子結構及連貫性大致得當。文法及標點、用字遣詞有少數不當之處，但不妨礙題意之表達。
2	僅能部分表達原文題意，句子結構不良或有誤，且大多難以理解並缺乏連貫性。文法及標點、用字遣詞有失當之處。
1	無法表達原文題意，句子沒有結構概念及連貫性，無法理解。文法及標點、用字遣詞之錯誤甚多。
0	(1) 空白(未書寫文字)。 (2) 文字瑣碎、形同未答。 (3) 只抄題目或其他試題。 (4) 內容完全離題或錯誤。